

Plan séquence

du 19 au 24 mars 2007

Médiathèque
de Lorient

Qu'est-ce qu'un film ?
Qu'est-ce qu'un documentaire ?
Qu'est-ce qu'une fiction ?
Qu'est-ce qu'un portrait ?



Inscription

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél.

Mail :

Je m'engage à participer au stage dans sa totalité.

Date et signature

Programme

Premier module lundi 20 et mardi 21 février 2006

Avant de « faire un film » il s'agit de « voir des films »...

Pour choisir, présenter puis animer chaque « séance », 3 ateliers sont mis en place :

- La programmation de films
- La présentation d'un film
- L'animation d'un débat à partir d'un film

3 principes à ce « mini festival » :

- Tous les visionnements seront collectifs
- Les choix de films pourront être effectués exclusivement sur la base du fonds de la Médiathèque.
- Tous les thèmes pourront être abordés (à l'exception de « voisin, voisine », celui du 13^e festival de vidéo amateur), tous les genres, toutes les contraintes de forme, etc...

Ce premier module est animé par Philippe Niel, conseiller d'éducation populaire et de jeunesse à la Direction Régionale Jeunesse et Sports.

Deuxième module du mercredi 22 au mardi 28 février 2006

Mercredi 22 : Atelier d'écriture, élaboration et rédaction des projets

Judi 23 : Rédaction des projets (suite)

Découpage technique : de l'écrit à l'image

Vendredi 24 : Tournage : chaque équipe passe devant et derrière la caméra (possibilité de finir le week end)

Lundi 27 et mardi 28 : montage, post-production

Ce second module sera assuré par Hubert Blanchard, cinéaste et enseignant à Rennes 2.