Appel à projet multimédia ville de Brest

Equité, accès accompagné, expression, coopération et contenus mutualisés
L'appropriation sociale des usages du multimédia dans la ville.

Association ASC3A

Association de Salariés en Cessation d'Activité Anticipée Amiante

14 rue Amiral Troude 29200 Brest - Port de commerce
Tél: 02 98 80 22 24 / Fax: 02 98 80 58 26 / avenir@infini.fr / www.avenir.infini.fr

---

MEMOIRE OUVRIERE

Création d'un CD-ROM incluant photos, interviews...

L'association **ASC3A** rassemble des salariés en cessation anticipée d'activité amiante. Elle propose des permanences le mardi matin pour établir les demandes de départ anticipé, le suivi médical post professionnel, l'aide à la collecte de témoignages en cas d'atteinte par la nuisance.

Afin de maintenir le lien social, elle a mis sur pied différentes activités en lien avec les adhérents :

-initiations informatiques,
-randonnées,
-atelier cuisine, bois...
-encadrement de jeunes dans le cadre du projet « l'Outil en main ». (En annexe nous avons ajouté le calendrier du dernier trimestre 2005 à ce sujet)

L'association **ASC3A** est hébergée par l'association 'La caisse à clous'.

Responsable:
Serge Boubennec (06 07 70 20 21)
14 rue Amiral Troude 29200 Brest
serge.boubennec@wanadoo.fr

Partenaires du projet :
L'Association 'La caisse à clous'
L'association 'Merlin'

Montant du projet: **4200 €**
Montant du soutien demandé: **2100 €**

-Objectifs :

La ville de Brest a été fortement marquée par ses chantiers de construction et de réparation navale. Constituer des archives de cette histoire semble aujourd'hui important pour que la mémoire de cette vie du port de Brest soit redonnée au plus grand nombre (Bâtiments construits, techniques employées, conditions de travail, figure mythiques, vie de ceux qui travaillaient sur ces chantiers et qui y travaillent encore).

Il s'agit ici de collecter et regrouper les documents existant sur la sous-traitance navale et d'en réaliser de nouveaux: photos, témoignages, vidéos, puis de les présenter sous forme de CD ROM (Diaporamas, videos...) et site web pour la version écrite.

Ces documents feront l'objet de trois volumes :
(un responsable pour chaque volume)

- L'histoire de la réparation navale privée à travers les **AFO** (Atelier des Forges de l'Ouest) - **ARNO** (Atelier de réparation Navale de L'ouest) – **SOBRENA**
- La sous-traitance DCN
- Le Carénage

Actions :

- **Numérisation et Archivage** des documents existants Photos, reportages collectés, revues de presse (voir 'sources de collectage')

- **Rédaction:** Une trame pour chaque axe où apparaîtront les moments clefs en choisissant de partir de l'existant, pour ensuite remonter dans le temps; définir les médias utilisés, recherche des acteurs locaux.

- **Image Numérique**: Scanner les photos nécessaires, les retravailler, dans un **atelier d'initiation** qui sera mis en place tous les mercredis après-midi (responsable : Bernard Guégan);

- **Prise de son**: Réalisation des interviews appropriées – (Utilisation d'Audacity)

- **Formation**: Deux personnes de l'association au multimédia pour la mise en forme du projet (réalisation de diaporamas, numérisation et montage de videos existantes)
(voir les possibilités d'initiations avec le Fourneau et Thierry, animateur culturel de l'association MERLIN)

- **Site Internet**: Présenter Sur internet l'histoire de la navale Brestoise

Publics:

Les adhérents **ASC3A** intéressés (Actuellement environ 10 personnes) qui auront en charge la réalisation et impliqueront toutes les personnes de la sous-traitance qu'elles jugeront utile de contacter pour avoir les informations les plus pertinentes.

Sources de collectage:

-Adhérents 'retraités de la SOBRENA'
-Adhérents ASC3A,
-Chantiers actuels...
-Cinémathèque de Bretagne
-Service communication de la DCN-Brest
-Services archives des médias locaux (France 3 Iroise, Télégramme, Ouest France...)

Animateurs:

-Président association ASC3A
-Adhérents référents : Bernard Guégan, Serge Omnès
-Animateur culturel de l'association MERLIN

Moyens techniques (à acquérir):

-Un PC Multimédia
(carte acquisition analogique/numérique)
-Un enregistreur numérique
(Mini-disc ou enregistreur MP3)
-Un logiciel de montage (Studio9 pinnacle)
-Une Imprimante
-Un scanner

moyens existant :

-Appareil photo numérique
-Camescope analogique
-Une salle d'initiation de 4 postes connectés à internet

Budget:

Charges		***Produits***	
Salaire net	1300 €	ASC3A	2100 €
Charges sociales	1000 €	Ville de Brest	2100 €
base: 3,5 h hebdo sur le projet			
Matériel	1500 €		
frais de déplacements des bénévoles (0.40€/Km soit 1000 km à répartir)	400 €		
Sur la base de 3,5 heures de travail hebdomadaire sur le projet (coef. 280 de la convention collective de l'animation socio-culturelle)			
Total	4200 €	Total	4200

Calendrier des réalisations:

- **4ème trimestre 2005**: Recherche, prise de contacts, Initiations photographiques.

- **1er trimestre 2006** : Interviews, collectage et prise en charge des documents, formations multimédia

- **2ème trimestre 2006**: Mis en forme de la collecte, réalisation des diaporamas et autres objets multimédia.

- **Présentation du projet mai 2006**: CD ROM + trame historique sur internet.