

# De l'accès public à l'écrit public



*Les initiatives  
accompagnées dans la cité*

# Une société de l'Information

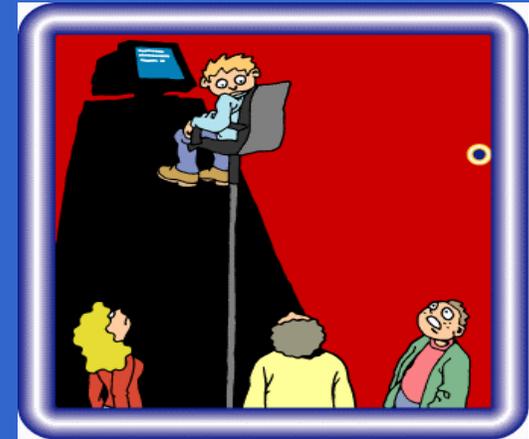
## A l'accès inégal

avec 35 % d'internautes,  
et de fortes disparités sociales

## Enjeu mal connu

Élus locaux et cadres du service public local,  
héritiers d'une culture hiérarchique  
face à de nouveaux outils ouverts, au travail coopératif

*avec la moitié des personnes de côté ?*



# Favoriser une équité d'accès travailler en réseau

- L'accès accompagné : découvrir les outils, favoriser l'usage
- Le réseau de personnes : cœur de la diffusion
- L'appropriation : créer à son tour

Citoyenneté et nouvelles technologies  
réseau des écoles, papis, associations,  
logiciels libres, écrit public, internet de quartier



**@u NET, citoyens !**

# Les réseaux éducatifs locaux

- 2 micros par classe en primaire
- Un réseau local par école
- 10 salles multimédia ouvertes au quartier
- investissement : 1€ /an/habitant

## Le partenariat, terreau de projets



Réseau des écoles et portail  
Web reporters des lycées  
RASI intranet d'animation scolaire en collège

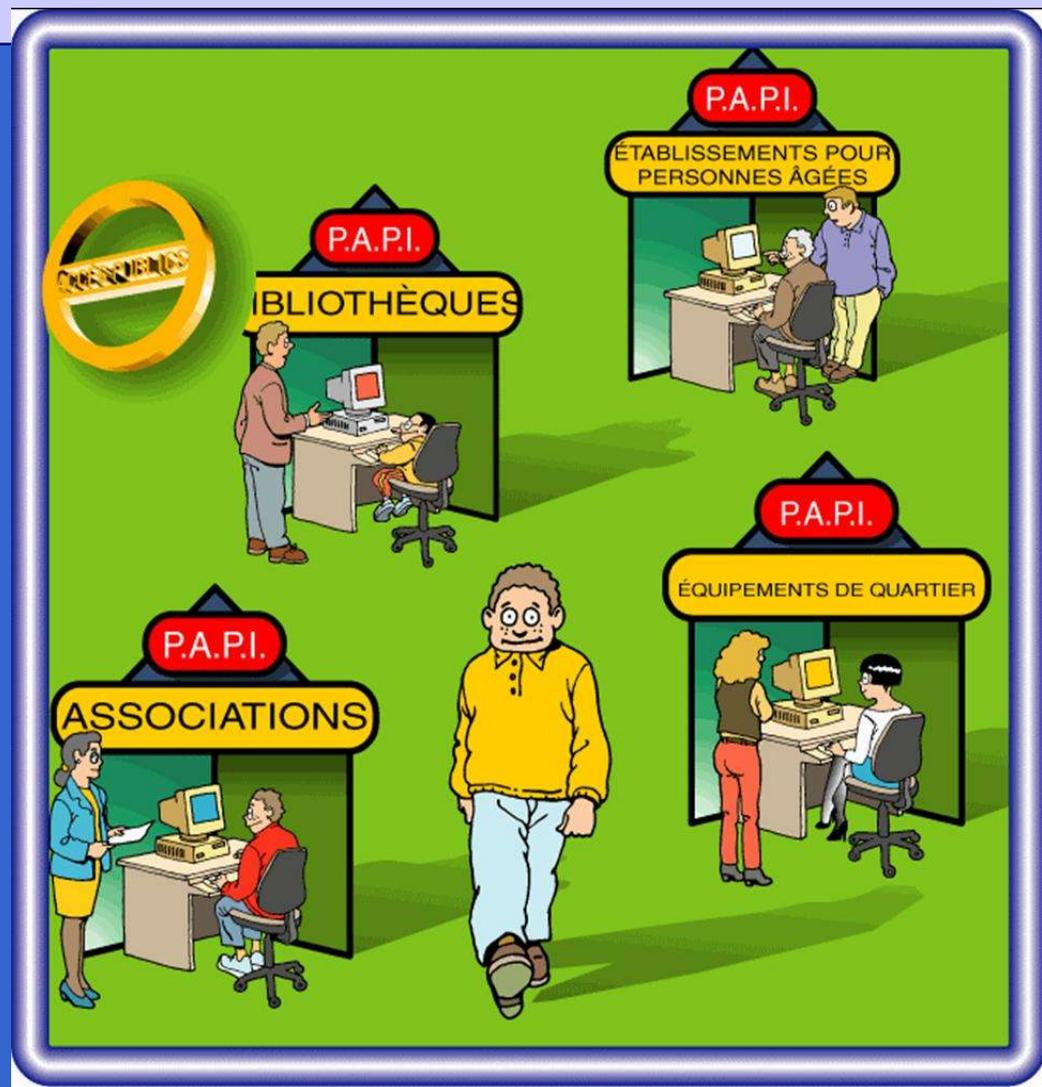
*2 à 3 ans pour l'équipement, le réseau, le libre*





**63 PAPI**

- Bibliothèques de quartiers
- Mairies de quartiers
- Equipements de quartiers (MPT, Centre Social, Patro Laïques,...)
- Office des Retraités Brestois
- Bureau Information Jeunesse
- Associations : APF, Ar Styvel, Infini, Vivre la Rue, syndicats



*5 à 6 lieux par an*

# Accompagner les usages l'appel à projets annuel

Wi-fi au pied de ma tour

Réseau des enfants à l'hôpital

La parole aux spectateurs

Rencontres inter-générationnelles

Soutien pour une démarche de soins



**Chaque année une vingtaine de projets de 1000 à 2300 €**



# Centre de ressources de l'Accès Public à Internet et au Multimédia à Brest et au Pays de Brest



- **Mutualisation des savoir et savoir faire** : des ateliers animés par et pour les animateurs (logiciels libres, vidéo,...)
- **Une assistance technique**
- **Evaluation de la politique d'accès public Internet** (analyse des usages, des usagers,...)
- **Rencontres des animateurs**
- **Accessibilité**

***La coopération démultiplie les possibles***

le collectif des  
journaux de quartiers  
brestois

écrit pour prouver la parole  
écrit pour les habitants  
écrit pour donner la parole  
écrit pour améliorer l'image de  
son quartier

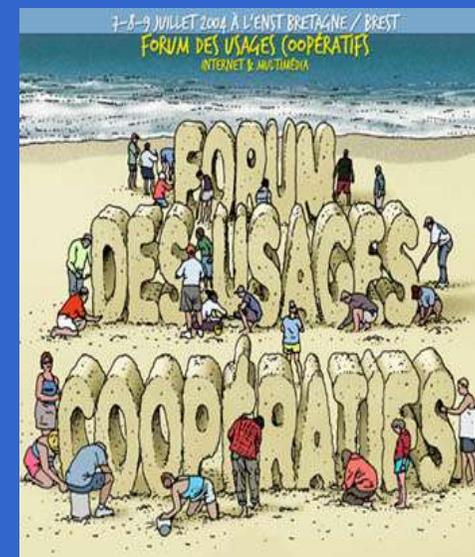
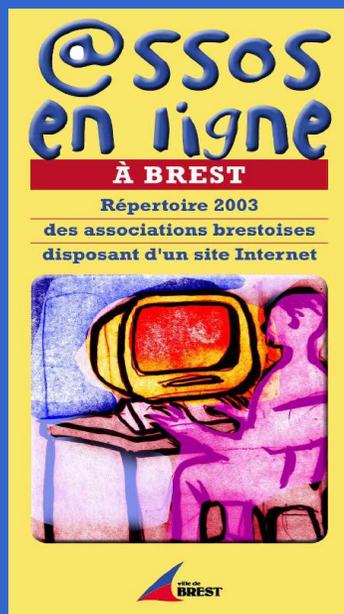
**lignes  
d'écriture**  
6<sup>ème</sup> rencontre des journaux de quartiers

*Écrit - public*



**TGB** Télévision Générale Brestoise

# De multiples formes d'écrits publics



# Les journaux de quartier

- **Une diversité d'expression**

journaux de quartiers,  
de structures, d'expression

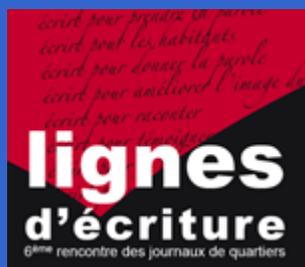
- **Un collectif des journaux qui organise**

- une rencontre annuelle (100 personnes)
- des formations pour les bénévoles

- **Des pôles ressources de quartier mutualisant matériel et logiciels**



le collectif des  
journaux de quartiers  
brestois



*Apprendre à accompagner l'autonomie*

# Les Webtrotters



## ➤ Les Webtrotters des Lycées de Kérichen

- 3 à classes entières dont 2 lycées techniques formés chaque année
  - une découverte de la culture (*sciences et éthique, festival Européen du film court,...*)
  - des échanges internationaux (*Montréal, Angoulême, Charleroi,...*)
  - un travail pluridisciplianire dans la durée
- une innovation continue : plate forme de publication, de montage son, d'accès aux vidéos, carte d'ouessant, article wikipedia :

➤ Les webtrotters des quartiers, de multiples initiatives avec la ligue de l'enseignement, les assoc et les équipements de quartiers

***Le plaisir d'apprendre en étant acteur***

# De nombreuses initiatives dans la ville

Espace brestois d'échanges sur la démocratie participative

## Participation à Brest

Plan du site  
Recherche

Vie du site

Festival du conte

Le réseau des bibliothèques :

18 comités de lecture, ateliers écriture,  
carnets de voyages, opération passe livre

Espace lecture/écriture de Kéréderm,  
wi-fi aupied des tours

60 sites de co-publication au Pays de Brest

Les télés associatives locales :

TGB, Canal Ti Zef, TV Résidence,...



***Donner à voir, prêter de l'attention à***

# La Démarche Ecrit Public

Écrit  
Public

## Une compréhension de l'internet et du multimédia

avant tout échange entre personnes ((mél, chat, sms, blog, musique)  
en lecture **et écriture**

la publication est un saut qualitatif par rapport aux maîtres du web

## Une volonté de faciliter l'expression publique

qui donne à voir, relie, rapproche élus, assoc et habitants

un choix politique de transparence : **rendre public tout ce qui est public**

## Un projet co-inventé

sur le temps long humain (2 à 3 ans)

plus de 150 personnes formée en 2004 (une formation par semaine : écrit

**journalistique** : brève, interview, portrait, accroche et en second l'outil spip..

***par étapes : pionniers, diffusion généralisation***

# Quelques exemples de co-publication

**A-brest** : en 18 mois 1000 articles, 50 rédacteurs  
700 visites par jour, 500 abonnés au magazine hebdomadaire

**Participation-brest** : initiatives d'habitants,  
conseils de quartiers et d'habitants

**Le Fourneau** : théâtre des arts de la rue,  
site associant chaque commune du pays de Morlaix ..

**Brest-Ouvert**, magazine politique 1000 visites par jour  
20 articles et brèves par semaine

et **Futura-sciences**, magazine scientifique initié par un élève  
de l'ENST Bretagne **1 500 000 pages vues par jour** en janvier

# 2005 : les écrits publics se multiplient

## Vers un accompagnement dans les quartiers...

formation en proximité, lien avec les conseillers de quartiers,  
sites collaboratif MPTValy Hir, projet internet de quartier à Kérourien...

## Soutien aux projets écrit public :

Accès au multimedia par le webreportage (MQ Lambézellec)

Création d'une photothèque collaborative en ligne (*Archipel du Libre*)

Intergénération et écrit public (*Infini et Résidence Louise Le Roux*)

TV locale sur Internet : projet de co-publication vidéo (*TGB*)

La Parole aux Spectateurs... (*ECM Le Fourneau*)

Ouvrez les Mirettes, (*MPT du Valy Hir*)

Rencontre des webtroters de lycées à Ouessant



***Rendus visibles dans la ville Quartz 2006***

# Écrit publics et multimédia dans la ville

- la publication, nouvel espace
- qui donne à voir et relie
- espace de création, d'expression
- d'information et de débat
- qui s'ouvre photo, vidéo, carto libre ...



*Un mouvement à inventer ensemble*

# Vers la co-production de savoirs publics

## Au croisement

- de nouvelles technologies coopératives (wiki, fils RSS, carte Itographie)
- de pratiques coopératives issues du logiciel libre
- du débat sur les biens communs

## Nous ouvrons ce nouvel axe

- dans l'éducation, le débat public, l'histoire partagée, la culture

***Rendez-vous au forum des usages coopératifs,  
Brest juillet 2006***