

Radiospr : bilan de la webradio du Collège Saint-Pol Roux pour l'année scolaire 2007-2008

par Rachid Sadaoui, professeur d'histoire-géographie au collège Saint-Pol Roux à
Brest, en charge de la webradio

juin 2008

Sommaire

1. Atelier avec les élèves	p. 2
2. Formation et accompagnement des enseignants	p. 2
3. Présentation de la webradio à l'extérieur	p. 3
4. Bilan de cette année scolaire 2007-2008	p. 3
4.1 70 sons publiés en 2007-2008	p. 3
4.2 Retour sur la formation des enseignants	p. 4
4.3 Retour sur les ateliers des élèves	p. 5
4.4 Retour sur l'utilisation pédagogique de la webradio	p. 5
4.5 Retour sur la fréquentation du site	p. 6

1. Atelier avec les élèves

Il a officiellement débuté le mardi 13 novembre 2007 même si j'avais déjà entamé des travaux avec les élèves au début de l'année notamment avec les UPI avec qui j'ai préparé un reportage sur le festival Longueur d'ondes. Le tableau ci-dessous fait le récapitulatif de ces séances d'atelier du mardi midi.

Séance 1	Mardi 13 novembre 2007
Séance 2	Mardi 20 novembre 2007
Séance 3	Mardi 27 novembre 2007
Séance 4	Mardi 11 décembre 2007
Séance 5	Mardi 22 janvier 2008
Séance 6	Mardi 29 janvier 2008
Séance 7	Mardi 5 février 2008
Séance 8	Mardi 12 février 2008
Séance 9	Mardi 4 mars 2008
Séance 10	Mardi 11 mars 2008
Séance 11	Mardi 18 mars 2008
Séance 12	Mardi 25 mars 2008
Séance 13	Mardi 1er avril 2008
Séance 14	Mardi 8 avril 2008

Remarque : il manque le mardi 18 décembre car j'étais au ski où j'ai toutefois consacré en moyenne **pas moins de 2 heures quotidiennes** pour réaliser et monter les **reportages** (journal de bord notamment) du ski avec les élèves.

Le tableau suivant présente **les séances à venir** de l'atelier

Séance 15	Mardi 13 mai 2008
Séance 16	Mardi 20 mai 2008
Séance 17	Mardi 27 mai 2008
Séance 18	Mardi 3 juin 2008
Séance 19	Mardi 10 juin 2008
Séance 20	Mardi 17 juin 2008
Séance 21	Mardi 24 juin 2008

2. Formation et accompagnement des enseignants

Je distingue ici les séances de formation en groupe et individuelles

En groupe :

- **3 heures** de formation (prise de son, montage, mise en ligne) assurées auprès d'un groupe d'une dizaine de professeurs.

Individuellement :

- **1 heure** avec une prof de français et la documentaliste au 1er trimestre pour les aider à enregistrer des chroniques littéraires des élèves de sixième.
- **2 heures** en classe avec la prof d'espagnol et des élèves de 3eme pour réaliser des dialogues en espagnol (au 1er trimestre)
- **2 heures** en classe avec des 3eme (1 heure) et hors classe (1 heure) avec une prof d'anglais pour enregistrer des dialogues et mettre en ligne des sons en anglais (aux 1er et 2ème trimestre)
- **1 heure** (hors classe) avec un prof d'espagnol pour lui expliquer le fonctionnement de l'enregistreur et de la webradio en général (au 1er trimestre)
- **1 heure** (en classe) en mars avec le prof de technologie et la documentaliste pour enregistrer les exposés des élèves de 3eme 3.

- **1 heure** (un lundi de 13 h 30 à 14 h 30) avec le prof de technologie pour l'aider à la phase de montage.
- Je prévois également **1 heure** avec la prof de math et la documentaliste pour un projet de poèmes liés aux mathématiques.
- A venir enfin un travail avec un prof d'espagnol (que j'ai du mal à voir en raison de nos emplois du temps différents) concernant la ballado-diffusion.

3. Présentation de la webradio à l'extérieur

- **1 heure 30** le vendredi 7 décembre 2007 (de 14 h à 15 h 30) dans l'auditorium du Musée des Beaux-Arts dans la séance « la radio en milieu scolaire » du festival de la radio et de l'écoute Longueur d'ondes. Présentation de radiospr en présence de journalistes. Cette séance a permis notamment la publication d'un article d'Anne-Marie Gustave dans le magazine Télérama du 24 janvier 2008.
- **3 heures** le mercredi 5 mars : présentation à l'IUFM entre 14 h et 17 h de la webradio du collège et de l'utilisation pédagogique du son à des professeurs stagiaires et ce dans le cadre d'une journée organisée par l'IUFM sur le rôle des médias.

4. Bilan de cette année scolaire 2007-2008

4.1 70 sons publiés en 2007-2008

Au total, à la date du 19 juin 2008, c'est **70 sons (sur un total de 108** depuis la création de la webradio en 2006) qui ont été publiés sur la webradio du collège et il reste encore sons à monter et à publier. Sur ces 70 sons, **90 %** ont fait l'objet d'une **utilisation pédagogique en classe ou au CDI** (en langues, en musique, en histoire-géographie, en français, en technologie ou en mathématiques). Dans les 10 % restants on retrouve des manifestations ponctuelles (comme le festival de la radio ou le journal de bord quotidien de Saint-Lary Soulans). Le tableau suivant donne la répartition par matière de l'utilisation de la webradio :

Disciplines	Utilisation
Français	34 % des sons
Musique	30 % des sons
Langues (anglais/espagnol)	25 % des sons
Histoire-géographie	15 % des sons
CDI	12 % des sons
EPS	8.5 % des sons
Technologie	7.1 %
Orientation	4.2 %
Autres (événements ponctuels)	4.2 %
Mathématiques	2.8 %
Vie scolaire	1.4 %

Remarque : le total dépasse les 100 % car certains sons se retrouvent dans plusieurs matières (ex : CDI/math ou CDI/français)

Par ailleurs, il convient d'analyser ce tableau qui, rappelons-le, ne tient compte que des sons publiés au cours de l'année scolaire 2007-2008 à savoir 70 en tout. On remarque le peu de sons dans les disciplines scientifiques. En fait des reportages ont été réalisés en Sciences et vie de la terre sur les journées science et éthique junior au premier trimestre mais ils n'ont pas encore été mis en ligne. Par ailleurs, des projets sont en cours entre les mathématiques et la documentaliste. Enfin, des sons sont en cours de montage en physique et en technologie.

La part belle revient au français (34 % des sons) et peut apparaître comme restrictive si l'on considère que n'importe quel reportage ou interview fait appel à la maîtrise de la langue française.

Vient ensuite la musique avec beaucoup de projets, notamment les slams. L'heureuse surprise concerne les langues (1/4 des sons) en plein essor depuis la formation webradio et les nouveaux venus comme les mathématiques, la technologie ou les sciences physiques.

4.2 Retour sur la formation des enseignants

Beaucoup de professeurs restent encore à convaincre quant à l'utilisation de la webradio. Si elle recueille l'adhésion de principe immédiate des enseignants de lettres et de langues, je pense qu'elle pourrait tout aussi bien convenir aux enseignants de sciences. Je reconnais néanmoins que j'ai probablement trop tendance, de part ma formation initiale, à privilégier les coopérations avec mes collègues des disciplines littéraires.

Des progrès ont été enregistrés par un certain nombre d'enseignants à qui l'informatique pouvait faire peur, et qui ont considérablement évolué sur la question (en s'équipant et en apprenant à se servir de l'outil informatique).

Il reste cependant encore beaucoup de chemin à parcourir et après avoir dispensé une formation de trois heures, je me suis rendu compte que c'était beaucoup trop juste et qu'il fallait probablement consacrer plus d'heures à la formation des enseignants qui ont des niveaux très différents en informatique.

Enfin, le point très positif est qu'après la formation, l'enregistreur numérique a

été utilisé par de plus en plus de collègues. A la date du 19 juin, l'enregistreur a été emprunté 67 fois. Le tableau suivant donne une idée de la répartition des utilisateurs par matière.

Disciplines	Utilisation de l'enregistreur sur l'année scolaire 2007-2008
Langues (anglais/espagnol confondu)	46 %
Histoire-géo	15 %
CDI	13.5 %
Education musicale	10.5 %
Français	7.5 %
Arts plastiques	3 %
Technologie	3 %
Sciences physiques	1.5 %

A noter que certaines matières n'apparaissent pas alors qu'elles ont été sollicitées. Ainsi, la documentaliste a emprunté l'enregistreur pour faire des projets en technologie, en français ou en mathématiques. De même, en géographie, j'ai emprunté l'enregistreur pour le compte de la SVT, etc. Il est intéressant de constater la part belle réservée aux langues.

4.3 Retour sur les ateliers des élèves

Les séances d'atelier le midi, de 12 h à 12 h 45 pour les 4ème-3ème et de 12 h 45 à 13 h 30 pour les 6ème-5ème, sont beaucoup trop courtes pour exploiter pleinement les potentialités de la webradio. A ce propos, un atelier de deux heures hebdomadaires dans le cadre de l'accompagnement éducatif serait probablement plus productif. Néanmoins, l'utilisation de la webradio a suscité l'adhésion de beaucoup d'élèves avec une motivation variable d'un niveau à l'autre. Ainsi les 6ème se sont révélés les élèves les plus motivés. Le séjour à la montagne en début d'année et la réalisation de nombreux reportages expliquent sans doute largement ce succès. Viennent ensuite les 3ème et les 4ème mais pas les 5ème (il est vrai que je n'ai pas sollicité personnellement ce public).

4.4 Retour sur l'utilisation pédagogique de la webradio

Deux types de pratiques ont retenu mon attention dans l'utilisation pédagogique de la webradio cette année :

- **L'évaluation des élèves.** Ainsi, un reportage réalisé par les élèves de 6ème sur l'aménagement de la montagne à Saint-Lary Soullans a servi comme document sonore dans une évaluation sommative. Si l'introduction de ce type de document a destabilisé certains élèves, il a aussi permis à d'autres, notamment en difficulté à l'écrit, de progresser dans la rédaction de paragraphe.
- **L'interactivité** que permet la webradio. La webradio permet de réagir rapidement à l'actualité (ex : la lecture de lettres de résistants dont celle de Guy Mocquet, en début d'année, ou le journal de bord sonore tenu pendant le séjour à Saint-Lary Soullans et que les parents ont consulté quotidiennement). Mais l'interactivité, c'est aussi l'utilisation de la

webradio par des élèves en toute autonomie. Cette année, un élève a produit tout seul un son (en espagnol) qu'il a déposé sur la webradio.

4.5 Retour sur la fréquentation du site

Les données suivantes m'ont été transmises par Catherine Guével-Michel en charge de suivre les différents Médiablogs de la ville de Brest :

Radiospr était **troisième** dans le top 10 des pages les plus consultées au mois de mai.

1225 pages différentes	Pages vues	Taille moyenne	Entrée	Sortie
/poesie/index.php	168939	23.98 Ko	3609	3518
/maternellejeanmace/index.php	108207	23.61 Ko	3613	3635
/radiospr/index.php	98288	31.00 Ko	35643	35646
/video_trotteriou/images/vignette.php	79063	2.56 Ko	122	112
/airdesabers/images/vignette.php	51793	1.95 Ko	17	61
/landedaenfolie/rss.php	44089	38.77 Ko	56	57
/video_trotteriou/index.php	40539	30.90 Ko	16645	16736
/canaltizef/images/vignette.php	27637	3.04 Ko	9	36
/landedaenfolie/images/vignette.php	24601	2.27 Ko	2	13
/webzineiroise/index.php	22800	24.29 Ko	119	124

A titre d'info la fréquentation globale de la plateforme a fortement augmenté depuis janvier :

Mois	Visiteurs différents	Visites	Pages	Hits	Bande passante
Jan 2008	2907	17168	259965	312894	27.72 Go
Fév 2008	2913	12923	306172	387448	40.61 Go
Mar 2008	4920	118494	781392	908820	53.62 Go
Avr 2008	4667	158507	876190	1004006	51.40 Go
Mai 2008	5230	105762	978193	1080033	52.41 Go

La webradio offre aux élèves un **accès supplémentaire** au savoir. L'augmentation très nette de la fréquentation du site depuis janvier 2008 en

témoigne. Elle peut encore largement évoluer avec la pratique de la ballado-diffusion qui reste à développer. Nul doute que Radiospr est loin d'avoir exploitée tout le champ des possibles en matière pédagogique. C'est à nous, enseignants, de nous former pour amener les élèves à mieux appréhender le média radio en particulier et le média Internet en général.