

Wi-ki Brest
Réunion du 19 avril

Relevé de conclusions

Etaients présents :

- Montanari Monique, Service Démocratie Locale, Ville de Brest
- Bergot Frédéric, Service Démocratie Locale, Ville de Brest
- Yven Nolwenn, stagiaire, ville de Brest
- Briand Michel, Adjoint au Maire, ville de Brest
- Elie François, Service Démocratie Locale, Ville de Brest
- Le Faucheur Joncour Elisabeth, Service Démocratie Locale, Ville de Brest
- Fily Gaëlle, cybercommune Landerneau
- Courant Hugues, service Archives, ville de Brest
- Faour David, étudiant ENST Bretagne
- Le Roux Bernard, France 3 iroise et association Arkae, Ergué Gabéric

Ordre du jour

1 Choix des licences

2 Travail sur les catégories

3 Choix du Logo

4 Travail sur la charte éditoriale

5 Wiki-journée sur la cuisine , formations et rendez-vous

1. Choix des licences :

Trois licences seront proposées pour les articles écrits sur wiki Brest avec la possibilité pour un rédacteur de spécifier une autre licence.

- *Licence GFDL*

C'est la licence utilisée sur wikipédia qui permet la réutilisation et la modification par une autre personne que l'auteur. C'est la licence que nous proposerons pour les oeuvres collectives.

Texte tiré de wikipédia : http://fr.wikipedia.org/wiki/Licence_de_documentation_libre_GNU

Texte sous GFDL.

L'objet de cette licence est de rendre tout manuel, livre ou autre document écrit « libre » au sens de la liberté d'utilisation, à savoir : assurer à chacun la liberté effective de le copier ou de le redistribuer, avec ou sans modifications, commercialement ou non.

Les pages de wiki Brest sous GFDL seront modifiables.

- *Licence Creative commons By Sa* : Paternité - Partage des Conditions Initiales à l'Identique

C'est la licence qui permet une réutilisation et qui sera proposée pour les textes signés (article publié dans un journal de quartier par exemple).

Définition reprise du site creative commons : <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/fr/deed.fr>

Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création [1]
- d'utiliser cette création à des fins commerciales

Selon les conditions suivantes :



Paternité. Vous devez citer le nom de l'auteur original.



Partage des Conditions Initiales à l'Identique. Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

- A chaque réutilisation ou distribution, vous devez faire apparaître clairement aux autres les conditions contractuelles de mise à disposition de cette création.
- Chacune de ces conditions peut être levée si vous obtenez l'autorisation du titulaire des droits.

[1] la modification s'entend au sens de la réutilisation d'une partie de l'oeuvre.
Les articles de wiki brest sous licence CC By Sa ne seront pas modifiables.

- *Licence droit d'auteur*

L'article sous droit d'auteur ne peut être réutilisé sans l'accord de l'auteur. L'article est non modifiable.

- *Licence autre*

L'auteur devra préciser dans ce cas quel licence il choisit.

Pour chaque nouvelle page créée sur wiki Brest, l'auteur choisira la licence qu'il souhaite y associer. Un bandeau coloré associé à chaque licence apparaîtra en haut de l'article.

Un groupe de quatre étudiants de l'ENST Bretagne (David Faour, Matthieu Laloup, Gaozhan Fang, Yi LIU) dans le cadre d'un projet d'études développent une application qui permettra aux auteurs de choisir leur licence.

S'il choisit la licence GFDL : l'auteur clique sur le logo associé à la GFDL, il est prié de placer son article après les balises.



Figure N° 1
Choix de la licence GFDL à la création d'un article.
Figure tirée du travail en cours des étudiants de l'ENST Bretagne

Une fois sauvegardé l'article apparaîtra comme ceci :



Placez votre texte ici

Figure N° 2
Article créé sous GFDL
Figure tirée du travail en cours des étudiants de l'ENST Bretagne
Le principe est le même pour la creative commons :

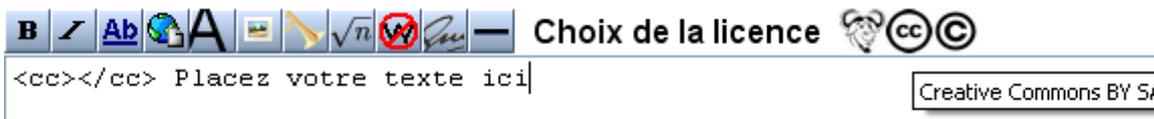


Figure N° 3
Choix de la licence CC By Sa à la création d'un article.
Figure tirée du travail en cours des étudiants de l'ENST Bretagne



Placez votre texte ici

Figure N° 4
Article créé sous CC by sa
Figure tirée du travail en cours des étudiants de l'ENST Bretagne

Pour la licence droit d'auteur classique :

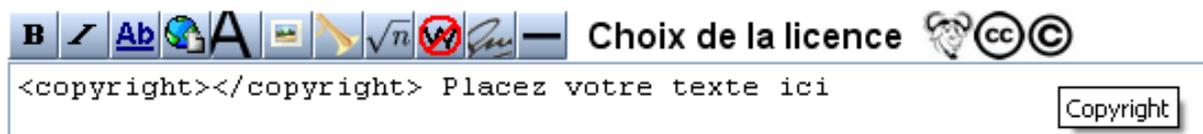
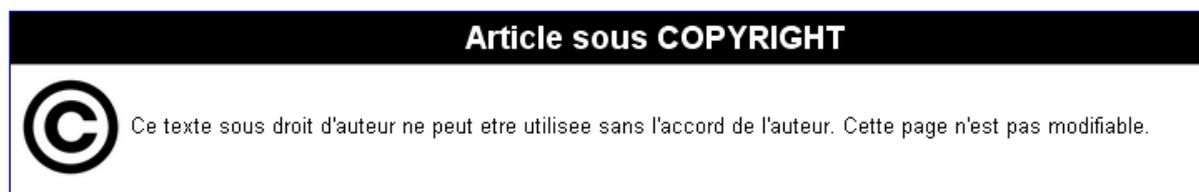


Figure N° 5
Choix de la licence droit d'auteur à la création d'un article.
Figure tirée du travail en cours des étudiants de l'ENST Bretagne



Placez votre texte ici

Figure N° 6
Article créé sous droit d'auteur
Figure tirée du travail en cours des étudiants de l'ENST Bretagne

2. Travail sur les catégories

Actuellement, wiki Brest se présente sous forme d'arborescence. L'objectif est d'avoir une présentation sous forme de catégories comme dans wikipédia :

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Accueil>

Michel Briand souhaite que l'on puisse trouver un acteur de wikipédia France qui puisse venir (en mai/juin) expliquer aux brestoïses comment s'est fait la définition des catégories de wikipédia et ainsi pouvoir enclencher un travail similaire pour wiki Brest.

L'objectif serait d'avoir une première liste de catégories pour la rentrée.

3. Choix du logo

Un appel à propositions avait été lancé il y a quelques temps pour proposer un logo pour wiki Brest.

Michel Briand remercie les 4 personnes qui ont fait des propositions : Stéphane Déniel, Erwan Corre, Nolwenn Yven et Armel Menez.

Retrouvez leurs propositions en ligne : <http://www.wiki-brest.infini.fr/index.php/Logo>

Une discussion s'engage sur le choix des logos. 2 pistes possibles :

- Soit on choisit 2 logos : un associé à Brest et un second associé au Pays de Brest.
- Soit on choisit un seul logo, dans quel cas ce dernier doit avoir une identité pays de Brest.

Les participants à la réunion décident de retenir la deuxième piste et proposent que le logo reprenne la carte du Pays de Brest tel que proposé par Nolwenn Yven (proposition 1 et 2) avec le graphisme pour le titre des logos d'Armel Menez.

Ainsi, un nouvel appel à proposition sur cette base est lancé. Un choix définitif sera fait dans les prochaines semaines. Les propositions peuvent être faites en ligne.

Nolwenn Yven a depuis la réunion du 19 avril proposé une nouvelle maquette : proposition 3.

4. Travail sur la charte éditoriale

Michel Briand propose que la charte éditoriale soit écrite en dynamique au fil du temps et selon les problèmes rencontrés. Il propose une charte très courte donnant un sens général.

Nolwenn Yven en stage à la ville de Brest travaillera sur une proposition de charte. Elle mettra en place un comité éditorial en place qui se réunira avant l'été.

Michel Briand précise qu'aujourd'hui la Ville de Brest porte ce projet pour lancer la dynamique mais qu'à terme le projet pourrait trouver un autre pilote (association,...).

5. Wiki-journée sur la cuisine , formations et rendez-vous

Prochaine wiki journée

Après échange c'est le thème facile d'accès et tout public de la cuisine qui est retenu pour la prochaine « wiki-journée ». Et il a été proposé de la retarder un peu pour la pacer durant la semaine du goût.

La prochaine wiki journée (en fait une série d'initiatives sur la semaine) aura lieu sur le **thème des recettes de cuisine** sera organisée en octobre lors de la semaine du goût du **16 au 22 octobre 2006**.

Formation

- La prochaine formation wiki est organisée le 12 mai, il reste encore des places. (inscriptions auprès de Pierre Yves Cavellat du BIJ)
- Nous cherchons à inviter un animateur de wikiédai pour travailler sur les catégories
- des ateliers (photos, rédaction..) seront organisées à la demande pour les différents groupes de contributeurs

Coopération avec wikigraph (Montréal)

Michel Briand participant à un colloque sur les logiciels libres et l'administration publique à Québec

<http://www.cllap.qc.ca/2006/modules/smartsection/item.php?itemid=13#briand>

va avoir l'occasion d'échanger avec les acteurs du projet wikigraph de Montréal.

<http://wikifarm.koumbit.net/wikigraph>

Il tiendra au courant des suites de la réunion organisée là-bas le 18 mai.
avec un projet de rencontres wiki à Montréal au printemps 2007
<http://recentchangescamp.org/RecentChangesCampMontreal2007>
sur le modèle du "recentchangescamp" de Portland (février 2006)
<http://recentchangescamp.org/>

Forum des usages coopératif et wiki

La ville organise les 5, 6 et 7 juillet le second forum des usages coopératifs pour les actrices de l'appropriation sociale des usages intéressés par le thème de la co-production de contenus multimédias.

Les inscriptions seront ouvertes début mai avec une pré-inscription auprès des différents organisateurs de cette rencontre.

Trois jours de rencontre les **5, 6 et 7 juillet 2006 à Brest**, sur le campus de l'[ENST Bretagne] pour échanger, mutualiser, débattre des pratiques coopératives à l'heure du multimédia.

Trois cent acteurs et actrices des espaces culture multimédia et de l'accès public, des collectivités locales et de l'éducation populaire, des cultures numériques et du logiciel libre, des observatoires d'usage sont attendus autour de 6 sessions

- **Vidéos-blogs, podcast et communications multimédia** (Min. culture, réseau ECM)
- **Coopération, outils, intelligence** (Fing)
- **Espaces publics, espaces des publics** (Marsouin)
- **Patrimoine, histoire, mémoires en ligne** (Conseil régional de Bretagne et CRDP Bretagne)
- **Wikis, libre et coopération** (Ville de Brest et pays de Brest)
- **Développement durable et pratiques coopératives sur le web** (Délégation aux usages de l'internet)

15 ateliers et 9 sessions pratiques

Une co-organisation ville de Brest, Région Bretagne, Ministère de la culture (rencontre nationale ECM), Délégation aux Usages de l'Internet, Fing, laboratoire des usages Marsouin, ENST Bretagne, CRDP Bretagne,

avec de nombreux partenaires (Mégalis Bretagne, Conseil Général du Finistère, Créatif, Vecam, Artesi Ile de France, Centre de Ressources coopératif pour l'accès public au pays de Brest..) .

Les wikis seront abordés sur 3 matinées avec la participation de Julien Levrel, Jean Baptiste Soufron et du projet wiki-graph.

Un atelier sera consacré aux usages du wiki et des sessions pratiques à la découverte de l'outil.

Le programme : <http://www.a-brest.net/article2369.html>